

Jeudi 10 septembre

19h • Librairie La Mauvaise Herbe

Entrée gratuite

Des dé-créations à la marche zapatiste

2019/2022 – Lecture

Deux livres écrits par Julien Villa, le roman « Rodez Mexico » et son adaptation au théâtre « Marco ou la realidad » et un récit composé par Henri Devier « Carnets de débordement » serviront de bases à une lecture qui retrace l'histoire qui lie la Compagnie « La Propagande Asiatique » et le lieu de Fabrique « La gare mondiale ». Marine Chaugier, Henri Devier et Camille Durand-Tovar reviennent, à travers plusieurs textes, sur deux des temps forts de cette aventure les « Dé-créations » et « La Marche Zapatiste ».

Samedi 12 septembre

20h • La gare mondiale

7€ ou pass 25 ans gare mondiale

Au milieu des bois

Performance théâtrale – Henri Devier

En 2005, La gare mondiale accueille « Pour en finir avec le jugement de Dieu » une pièce écrite par Éric Da Silva. Ce texte raconte l'histoire de la compagnie Melkior théâtre. Pour les 25 ans de La gare mondiale, Henri Devier a choisi de revenir sur un épisode de cette histoire : « nous jouons à Avignon quand un jeune homme fait son irruption... il se présente comme ça sur le seuil... qu'il est assistant réalisateur... il s'écène à trouver deux actrices pour un film autour de la vie d'Antonin Artaud... ».

Free FOMO Collab

Camille Durand-Tovar – Cie La Faide

La Faide feat La gare mondiale, l'Alimentation Générale. Des bouts de textes, un DJ set, des motifs d'une grande beauté collés à une situation sordide, une table ronde posée à la Harvard Business School, des chevaliers, des magnums et 6 munitions, une lance qui saigne, la peur de Patou déclinée en plusieurs acronymes : FOMO, FOBO, FODA. « Formuler ensemble un poème-question que je me colle au cœur, au revers de ma 2^e pièce : Brûler FOMO ! Que la rouille corrompe les armes. »

Jeudi 17 septembre

19h • La gare mondiale

7€ ou pass 25 ans gare mondiale

On n'entend jamais très bien la voix

qui nous parle – Gianni G. Fornet

Lecture / Mise en son de la partie 0 de *Toute la chair de la planète*, une pièce de Gianni G. Fornet

Accaparement des ressources naturelles, réification quasi quotidienne de nos modes de vie et de pensée, insensibilité à nos propres souffrances... Qu'est-ce qu'on n'a pas entendu ? Ce que la voix de l'âme nous dit par le chant et la musique reggae dub ? Ce que la voix de la rapacité nous susurre ? L'auteur s'intéresse à ce que les muscles de l'âme ont déposé en lui et en ses personnages pour lutter contre la rapacité et l'ignorance.

Soutiens : Bourse d'écriture du Centre National du Livre, accueil en résidence de La Villa Valmont (Ville de Lormont) et de La gare mondiale. Conseil à la dramaturgie : Joris Rodriguez.

Écriture : Gianni G. Fornet

Lecteur : Zakary Baïri

Bande-son : François Gueurce

La gare mondiale

fête ses 25 ANS du 10 au 19 sept. 2025

Vendredi 18 septembre

7€ ou pass 25 ans gare mondiale

19h • Ali'mentation Générale

Récits d'expériences à La gare mondiale #2

– Écoute sonore

Huit artistes ont évoqué leur travail et leur vision d'Ali'mentation Générale lors d'entretiens avec l'équipe de La gare mondiale. Camille Durand-Tovar, Henri Devier, Gianni-Grégory Fornet, Claude Fosse, Lise Maussion, François Penaud-Desmoulin, Olivia Stainier et Julien Villa reviennent sur certains moments marquants ; sur ce qui se joue au contact des expériences artistiques et de la rencontre avec les personnes, d'un espace, d'un quartier.

Entretiens réalisés par Clément Fahy et Nadège Feuillel
Conception et montage par Nicolas Beirnaert et Marine Chaugier

21h • La gare mondiale

L'art d'être malade – Histoires courtes – Olivia Stainier

Un futur spectacle, des femmes, du café et des biscuits. J'ai passé du temps à Ali'mentation Générale avec le groupe de femmes du lundi après-midi. On a discuté de ma pièce et de la cohabitation avec la maladie. Petit à petit, leurs réflexions, blagues et anecdotes ont modifié ma trajectoire. Il y a un grand écart entre les clichés sur la maladie et les petits gestes qui en façonnent l'expérience. C'est dans cet interstice que se dessine ma proposition pour l'anniversaire de La gare mondiale, conçue à plusieurs mains.

Samedi 19 septembre

20h30 • La gare mondiale

10€

Soirée Day-Off – Concerts

- Ex Party. (Post Punk - Fr)
- Bezoar (instrumental Noise Rock - IT)
- Zéro (Post- Rock - Fr)

Le groupe a longtemps mis entre parenthèses ses propres disques pour accompagner sur scène Virginie Despentes, Béatrice Dalle et Casey dans des lectures musicales marquantes. Zéro est finalement revenu en force avec leur album, *Never Ending Rodeo* qui prolonge l'identité farouche du groupe tout en la réinventant, à la fois intense et magnétique.

Lieux

Librairie La Mauvaise Herbe

17 rue du Temple, Eymet

Ali'mentation Générale

27 bd Jean Moulin, Bergerac

La gare mondiale

Espace René Coicaud,

Rue du Sergent Rey,

Bergerac

Tarifs

Tarif unique/soirée 7€

Pass 25 ans gare mondiale 16€

Soirée Day-Off 10€

Réservations

Helloasso

www.helloasso.com/associations/la-gare-mondiale

contact@lagaremondiale.com – 05 53 57 90 77



Buvette et restauration sur place confectionnée par la Brigade d'Ali'